**Пояснительная записка**

Учебный процесс в школе складывается из классных занятий и разнообразных занятий во внеурочное время. Классная и внеклассная работа по предмету дополняют друг друга, и лишь в их взаимодействии возможно осуществление тех сложных задач, которые требует современная школа.

Внеклассная работа, расширяя и углубляя программный материал, развивает самостоятельность, творческую инициативу ученика, формирует его учебную компетентность, пробуждает интерес к предмету.

Овладение таким предметом, как русский язык, имеет свои особенности.

Язык всегда находится в распоряжении учащихся и в любой момент может быть использован для наблюдения.

Связь теории с практикой также является характерной чертой изучения языка.

Учесть эти преимущества изучения языка – это значит привлечь внимание детей прежде всего к миру слов, повседневно употребляемых, дав им почувствовать, что мир слов не менее интересен, увлекателен, сложен, разнообразен, чем мир растений, животных, космос, атом.

Школьный курс русского языка ставит своей целью дать основные сведения по грамматике, фонетике, орфографии и пунктуации, имеющие познавательное и практическое значение. Однако общей характеристики структуры языка (его грамматического строя, основного словарного фонда), истории развития литературного языка школьная программа не дает. Это одна из задач кружковой работы.

Занятия кружка обязательно должны иметь элементы занимательности. Но занимательность нельзя отождествлять с развлекательностью.

Таким образом, **основная цель кружка русского языка** – пробудить интерес к речевым явлениям, поддержать свойственную школьникам пытливость ума.

**Основным тематическим стержнем** работы кружка является показ всестороннего богатства и красоты русского языка.

Задачами кружка нужно считать

* формирование грамотной и выразительной речи обучающихся;
* повышение речевой компетентности детей;
* развитие интереса к читательской деятельности;
* развитие интереса к научной деятельности;
* подготовка обучающихся к успешному участию в олимпиадах по русскому языку.

Учитывая возрастные особенности и содержание программы кружка, отбирается такой материал, который, основываясь на данных лингвистической науки, дает учащимся сведения о словарном составе языка, о его грамматическом строе и истории, создает общую картину развития и богатства нашего языка.

В 5 классе занятия объединены общим заголовком «Понемногу о многом», включая историю письма, топонимику, этимологию некоторых слов и такие вопросы лексики, как многозначность, синонимия, омонимия и антонимы. Затем учащиеся знакомятся с лексическим и морфологическим богатством нашего языка (главным образом глагола), с фразеологизмами, ведут наблюдения над такими чертами языка, как звучность, выразительность, меткость.

План кружка дается руководителем, но учащиеся принимают участие в его обсуждении и вносят свои предложения.

На занятиях кружка широко используется наблюдение над живой речью и литературным материалом как программного, так и дополнительного характера, а также ведется работа с различными видами словарей.

Форма подачи материала в зависимости от целей и задач занятия также меняется. Это и игры на языковом материале, вопросы занимательной грамматики, а также краткие увлекательные рассказы о жизни языка, сообщения самих учащихся о наблюдениях над языковыми явлениями, сообщения на основании прочтения указанных материалов по отдельным вопросам языкознания, наблюдения над звучанием слов в русском, украинском, польском языках или статистический подсчет, например, употребления буквы *Ф* в нашем языке и т.д.

Формулировки занятий носят преимущественно характер интригующих вопросов, которые активизируют внимание учащихся.

На занятиях кружка необходима и наглядность. Важным моментом является наглядность звуковая: выразительное чтение отрывков художественной литературы, прослушивание аудиозаписей и т.п.

Широкое поле для творческой мысли и инициативы учащихся открывается и при составлении задач для занимательной грамматики, кроссвордов, загадок, а также при составлении и оформлении инсценировок, выставок, шарад и при устройстве лингвистических вечеров.

Данная программа содержит примерное планирование, материал для занятий и имеет целью помочь учителю в организации кружка русского языка для учащихся 5-6 классов.

Курс рассчитан на один год, всего 68 часов.

**Ожидаемые результаты выполнения программы:**

1. Повышение уровня языкового развития школьников, формирование лингвистической компетенции.
2. Повышение речевой культуры учащихся, формирование коммуникативной компетенции.
3. Совершенствование навыков лингвистического анализа.
4. Повышение любознательности, зоркости к явлениям и фактам языка.
5. Развитие самостоятельности и творческой инициативы учащихся.
6. Формирование социальной активности и коммуникабельности.
7. Активная творческая деятельность, участие в конкурсах, олимпиадах.

**Учебно-тематический план кружка**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **Раздел,  тема** | **Количество часов** | **Форма занятий** |
| 1 | Организационное занятие «Понемногу о многом» | 1 | Беседа с элементами занимательности |
| 2 | Великий и могучий | 2 | Занятие - игра |
| 3 | Звук и буква | 1 | Коллективная деятельность |
| 4 | Великие тайны письма. | 2 | Беседа с элементами игры |
| 5 | Откуда взялись названия букв? | 2 | Занятие – семинар с элементами занимательности |
| 6 | Жизнь слов | 1 | Беседа с элементами занимательности |
| 7 | Почему мы так называемся? | 3 | Занятие – исследование. Индивидуальные выступления. |
| 8 | Слова - родственники | 2 | Беседа с элементами занимательности |
| 9 | Словари – наши добрые спутники | 2 | Практическое занятие |
| 10 | «Тезки наоборот»  О словах разных, одинаковых, но разных | 2 | Театрализованное занятие с элементами игры |
| 11 | Прочь с дороги! | 1 | Театрализованное представление |
| 12 | Фразеологические обороты | 2 | Беседа с элементами занимательности, практическая работа. |
| 13 | Расскажи о фразеологизме. | 2 | Семинар (индивидуальные сообщения) |
| 14 | «Голос возвысил и бросил крылатое слово» | 2 | Исследовательская деятельность |
| 15 | Биография слов | 2 | Занимательная викторина. |
| 16 | Язык имеет свои краски. | 2 | Беседа с элементами исследовательской деятельности |
| 17 | Вечер грамматических игр. | 2 | Занимательные игры – соревнования. |
| 18 | Экскурсия в библиотеку  «В мире наших помощников» | 2 | Экскурсия. Беседа. |
| 19 | Выпуск стенной газеты  «Тайны языка» | 1 | Практическое занятие. |

**Содержание программы**

**Тема  1.     Организационное занятие «Понемногу о многом»**

**Содержание  материала**: Язык – «самая лучшая и самая худшая вещь в мире». Значение языка для общения. Мировые языки. Языки малых групп. Различие языков по фонетике, лексике, грамматике. Язык – хранитель всего с древнейших времен до современности. Русский язык – наша гордость. Великие люди о языке. Игра «Дежурная буква».

**Форма занятий:**Беседа с элементами занимательности.

**Тема  2.     Великий и могучий.**Где в мире изучается русский язык. Почему мы так говорим? (происхождение некоторых фразеологизмов). Древнее начертание букв. Алмазный язык (язык фольклора). «Дождевые слова» К. Паустовского. Полминутки шутки (ребусы, занимательные вопросы, шарады).

**Тема  3.     Звук и буква.**Язык - звучащая речь. Различие звука и буквы. Основные фонетические процессы. Омолаживание слов (процессы аллитерации в поэзии). Игра «Звук заблудился», «Кто больше», «Кто скорее». Ударение в русском языке. Нормы ударения. Интонация и ее оттенки. Аудиозаписи стихотворений и басен в исполнении известных актеров.

**Тема  4.    Великие тайны письма.**Пиктография. Идеографическое письмо. Иероглифы. Клинопись. Письмо в Древнем Египте. Письменность Древней Руси. Головоломки «На каком языке написано?», «Расшифруйте».

**Тема  5**.    **Откуда взялись названия букв?**Первый алфавит (гиксы – народ Аравии). Рисунки древних букв. Путешествие букв. Изменение начертаний греческих букв. Старославянская азбука Кирилла и Мефодия. Создание на основе византийского алфавита азбуки. Кириллица. Обозначение цифр кириллицей. Изменения в кириллице, внесенные в алфавит (утрачивание звучания Ъ и Ь, традиционное написание). Индивидуальные сообщения «Веселая буква», «Обиженная буква», «Волшебная буква» по книге Н.Ф. Александровича «Занимательная грамматика».

**Тема  6**.   **Жизнь слов.**Как родятся, живут и умирают слова. Составляем список слов, появившихся в языке после 1917 года. Разница между неологизмами и словами-старичками, но с новым значением (дружина, звено). Книга Л. Успенского «Слово о словах». Обстоятельства «гибели» слов (дворянин, городничий, кафтан и др.). Происхождение знакомых слов (зонтик, чулок, лента, шпора, кнопка и др.). Полногласие и неполногласие.

Помощь происхождения написанию («терра» - земля).

**Тема  7**.    **Почему мы так называемся?**

Язык – явление живое. Неологизмы и историзмы. Названия месяцев. Названия дней недели. Названия монет. Происхождение имен и фамилий. Названия улиц. Названия городов. Названия сел области. Индивидуальные сообщения. Названия частей света. Названия государств. Названия рек, озер, гор. Исследовательские сообщения. Игра «Почему мы так называемся?»

**Тема  8**. **Слова – родственники.**Слова с общими корнями. Способы образования гнезда слов. Значения суффиксов и приставок. Практическая работа «Образование слов от одного корня с помощью различных суффиксов», «Образование слов различными способами от корней ***молод, ловк, лож.***Сложносокращенные слова. Аббревиатура***.***Новые слова и форма слова. Игра «Родственники» (присоединение различных слов к группе родственных).

**Тема 9.** **Словари – наши добрые спутники.**

Виды словарей. Толковые словари. «Собирал человек слова…» (о толковом словаре В. Даля). Язык и история народа (фразеологические словари). Близкие слова (о кратком словаре синонимов русского языка). Как образовано слово? (словообразовательные словари). «Свердловец или свердловчанин» (О словаре названий жителей). Новое в языке. (словари неологизмов). «Как говорил Пушкин?» (словари языка того или иного писателя). «Всё наоборот» (обратные словари).

**Тема** **10. «Тезки наоборот». О словах разных, одинаковых, но разных.**

Понятие антонимов. Анти - «против», нома – «имя». Названия известных произведений, где есть антонимы. Антонимы в пословицах и поговорках. Игра «Найдите спрятанные слова». Подготовка занимательных вопросов и кроссвордов с использованием антонимов. Омонимия. Слова – близнецы. Инсценирование стихотворения Я. Козловского «Сев в такси…». Работа со словарями.

**Тема** **11. «Прочь с дороги!»** Театрализованное представление с героями: мать, Маша, Имя Прилагательное, Половина, Надеть, Одеть, Кушать и т.д.). Правильное употребление слов в речи, профилактика речевых ошибок. Чтение отрывка «Как его зовут? » (В. Масс и М. Червинский). Употребление вежливых слов в речи.

**Тема** **12.** **Фразеологические обороты.**Понятие фразеологического оборота. Состав слов в оборотах. Нечленимость оборота. Игра «Закончи начало фразы…». Идиома. Потеря прямого смысла. Метафорические сочетания. Происхождение фразеологизмов. Роль фразеологизмов в речи. Практическая работа по замене фразеологизмов синонимами, слов фразеологизмами, нахождение антонимов к фразеологизмам.

**Тема** **13. Расскажи о фразеологизме.**Самостоятельный подбор материала и сообщение учащихся о происхождении, значении и употреблении фразеологизма (как с гуся вода, держи карман шире, из-под земли достань, подготовить почву, проглотить пилюлю, играть роль, петь с чужого голоса, на точке замерзания, великое переселение, гордиев узел, прокрустово ложе.

Игра «Замени нас».

**Тема** **14. «Голос возвысил и бросил крылатое слово».**Немного истории. «Крылатые слова» - меткие, образные выражения. Исследование басен И.А. Крылова. Прослушивание и чтение басен «Щука», «Ларчик», «Кот и Повар», «Волк на псарне», «Гуси», «Чиж и голубь», «Пустынник и медведь», «Лжец», «Волк и журавль», и т.д. (групповая работа). Создание общего плаката «Крылатые выражения басен Крылова» с иллюстрациями учащихся.

**Тема** **15. Биография слов. Викторина по фразеологии:**

* Откуда пришли выражения?
* Пять фразеологизмов из сказок.
* Названия литературных произведений, ставших крылатыми.
* Подобрать синонимы к фразеологизмам.
* Привести фразеологизмы наших дней.
* Написать короткий рассказ про фразеологизм.
* **Вопросы занимательной грамматики.**
* **Шарады.**

**Тема** **16. Язык имеет свои краски.**Анализ отрывков из художественных произведений. А.П. Чехов. «Степь» (картина грозы). Аллитерация. Тютчев «Люблю грозу…». Н.В. Гоголь «Чуден Днепр…». Звукопись. Музыкальность и благозвучие языка. Роль в мелодичности сонорных звуков. Сочетания звуков. Роль ритма в благозвучии речи. Исследование текста. А. Барто. Стихотворения.. В. Казин «Рубанок». А.С. Пушкин «Полтава». Примеры звукописи. Роль скороговорок в выработке дикции и гибкости голоса.

**Тема** **17. Вечер грамматических игр:**

* Запишите как можно больше слов из букв слова ЭЛЕКТРИЧЕСТВО.
* Соберите слова из разбежавшихся в разные стороны букв: рбаанаб (бабаран), ририятоет (территория), ыакамрон (макароны), сивкагтинил (лингвистика), турретаила (литература)
* Расшифруйте и запишите слова-ответы в веселых примера:

К первому слогу ПО+электрический заряд=целенаправленное движение чего-либо в определенную сторону (ПО+ТОК= ПОТОК).

РЫ+ железный сосуд большого объема = любитель рыбной ловли.

НО + напиток из свежих фруктов= предмет одежды.

* Орфоэпическая минутка (проговаривание скороговорок в различном темпе).
* Назовите как можно больше слов-названий всех имеющихся разновидностей обуви.
* Напишите сочинение – сказку «Почему гласные Ы,Ю,Я не хотят жить по соседству с согласными шипящими?»

**Тема** **18. Экскурсия в библиотеку «В мире наших помощников».**Знакомство с энциклопедическими изданиями, помогающими в изучении языка.

**Тема** **19.** **Выпуск стенной газеты «Тайны языка»**с рубриками «Говорим правильно», «Вопросы и ответы», «Наше творчество», «Русский язык за рубежом», «В творческой мастерской писателя», «Занимательно о языке» и т.д.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 1 | Организационное занятие «Понемногу о многом» | 1 | Беседа с элементами занимательности |
| 2 | Великий и могучий | 2 | Занятие - игра |
| 3 | Звук и буква | 1 | Коллективная деятельность |
| 4 | Великие тайны письма. | 2 | Беседа с элементами игры |
| 5 | Откуда взялись названия букв? | 2 | Занятие – семинар с элементами занимательности |
| 6 | Жизнь слов | 1 | Беседа с элементами занимательности |
| 7 | Почему мы так называемся? | 3 | Занятие – исследование. Индивидуальные выступления. |
| 8 | Слова - родственники | 2 | Беседа с элементами занимательности |
| 9 | Словари – наши добрые спутники | 2 | Практическое занятие |
| 10 | «Тезки наоборот»  О словах разных, одинаковых, но разных | 2 | Театрализованное занятие с элементами игры |
| 11 | Прочь с дороги! | 1 | Театрализованное представление |
| 12 | Фразеологические обороты | 2 | Беседа с элементами занимательности, практическая работа. |
| 13 | Расскажи о фразеологизме. | 2 | Семинар (индивидуальные сообщения) |
| 14 | «Голос возвысил и бросил крылатое слово» | 2 | Исследовательская деятельность |
| 15 | Биография слов | 2 | Занимательная викторина. |
| 16 | Язык имеет свои краски. | 2 | Беседа с элементами исследовательской деятельности |
| 17 | Вечер грамматических игр. | 2 | Занимательные игры – соревнования. |
| 18 | Экскурсия в библиотеку  «В мире наших помощников» | 2 | Экскурсия. Беседа. |
| 19 | Выпуск стенной газеты  «Тайны языка» | 1 | Практическое занятие. |

**Список литературы**

1. Нестандартные уроки по русскому языку: 5-8 классы/ Ю.В. Долбилова. – Ростов н/д: Феникс, 2011, - 348 с.
2. «Язык родной, дружи со мной». А.А. Шибаев. – Москва: Детгиз, 2008.
3. Вартьян Э.Н. Эти мудрые слова. – М.: Просвещение, 2005.
4. Волина В.А. Весёлая грамматика. – М.: Просвещение, 1995.
5. Александрович Н.Ф. Занимательная грамматика. – М.: Просвещение, 2004.
6. Внеурочная деятельность: сборник заданий для развития познавательных способностей учащихся 5-8 классов/ Н.А. Криволапова.- М.: Просвещение, 2012, - 224 с.
7. Преображенская Е.П. Кружок русского языка в школе.- М.: Просвещение, 1966, - 205 с.
8. В. А. Иванова, Г. А. Панова, З. А. Потиха. Тайны родного языка.- Нижне-Волжское книжное издательство, 1969, - 304 с

**Программа** **кружка «Русское слово»**

**для учащихся 5-6 классов**

**Пояснительная записка**

**Направленность программы**

     Программа кружка «Русское слово» относится к         программам социально-

педагогической направленности, так как содержание программы и методы обучения, используемые педагогом на занятии, содействуют приобретению и закреплению школьниками знаний и навыков, полученных на уроках русского языка, литературы, и тем самым обеспечивают единство развития, воспитания и обучения.

**Новизна** данной программы состоит в том, что в работе с детьми можно использовать проектную деятельность и элементы исследования, работу в парах и группах. Большое внимание уделяется практическим занятиям, творческим работам, интерактивным лекциям и семинарам. Используя информационные компьютерные технологии, ребята вместе с учителем учатся аргументировать, рассуждать по заданной теме.

**Актуальность программы**

Данная программа актуальна, так как изучению русского языка уделяется большое внимание в РФ и РТ. Следовательно, необходимо через внеклассные дополнительные занятия прививать любовь к языку, совершенствуя орфографическую и пунктуационную грамотность учащихся.

       Успешное овладение знаниями в общеобразовательной школе невозможно без интереса детей к учёбе. Основной формой обучения в школе является урок. Строгие рамки урока и насыщенность программы не всегда позволяют ответить на вопросы детей, показать им богатство русского языка, раскрыть многие его “тайны”. В этом случае на помощь приходит дополнительная общеразвивающая программа «Русское слово», являющаяся закономерным продолжением урока, его дополнением. Включение элементов занимательности является обязательным для занятий с младшими школьниками. Вместе с тем широкое привлечение игровых элементов не должно снижать обучающей, развивающей, воспитывающей роли занятий по программе.

**Педагогическая целесообразность** данной программы дополнительного образования обусловлена важностью создания условий для формирования у школьников общекультурных, коммуникативных и социальных навыков, которые необходимы для успешного их интеллектуального развития.

**Практическая значимость**

      Программа позволяет показать обучающимся, как увлекателен, разнообразен, неисчерпаем мир слова, мир русской грамоты. Это имеет большое значение для формирования подлинных познавательных интересов как основы учебной деятельности. В процессе изучения грамматики дети могут увидеть “волшебство знакомых слов”, понять, что обычные слова достойны изучения и внимания.  Развитие речи создаёт условия для успешного усвоения всех учебных предметов. Без хорошего владения словом невозможна никакая познавательная деятельность. Поэтому особое внимание на занятиях следует обращать на задания, направленные на развитие устной и письменной речи обучающихся, на воспитание у них чувства языка. Воспитательные возможности русского языка как учебного предмета будут реализованы в большей мере, если усилить работу по воспитанию у школьников этических норм речевого поведения.

    Программа курса составлена в соответствии с программой по русскому языку: М.Т.Баранов, Т.А.Ладыженская, Н.М.Шанский «Программа по русскому языку к учебникам для 5-9 классов», М.:Просвещение, 2010 г. **Отличительные особенности** данной образовательной программы от уже существующих в этой области заключаются в том, что она реализует преемственность с основным содержанием учебной программы по русскому языку для V-VI  класса посредством разностороннего изучения значения слова и особенностей его функционирования в составе фразеологизмов, пословиц и поговорок, загадок, крылатых выражений, формул речевого этикета и др.

     Дополнительная общеобразовательная программа предназначена для обучающихся 5-6 классов и **разработана на основе следующих нормативных документов:**

* Государственная программа Российской Федерации «Развитие образования» на 2013-2020 годы;
* Приказ Министерства образования и науки РФ от 29 августа 2013 г. № 1008 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
* Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы СанПиН 2.4.4.3172-14 (Зарегистрировано в Минюсте России 20 августа 2014 г. N 33660);
* Приложение к письму Департамента молодежной политики, воспитания и социальной поддержки детей Минобразования и науки России от 11.12.2006 г. № 06-1844 «О примерных требованиях к программам дополнительного образования детей».
* Устав учреждения.

**Цели программы**: обобщение, систематизация и расширение представлений учащихся о слове как основной единице языка, носителе культурного смысла в языке и речи;

**Задачи**:

1. Овладевать изобразительно-выразительными возможностями и культурным значением слов во фразеологизмах, пословицах и поговорках, крылатых выражениях, загадках, сказках, стихотворениях, формулах речевого этикета;
2. Обогащать и активизировать словарный запас учащихся на основе формирования внимательного отношения к слову, его правильному употреблению в устной и письменной речи в составе фразеологизмов, пословиц и поговорок, загадок, сказок, крылатых выражений, формул речевого этикета, в поэтической речи;
3. Формировать культуру речевого поведения учащихся, произносительных, лексических, грамматических и орфографических норм;
4. развивать у учащихся языковое чутьё, стремление самостоятельно расширять и углублять знания о русском языке, удовлетворять свой интерес к русскому языку через чтение научно-популярной и художественной литературы, словарей, справочников и других источников информации.

**Рекомендованы   следующие виды учебных заданий:**

– нахождение пословиц, поговорок, формул речевого этикета, фразеологизмов в фольклорных текстах и произведениях художественной литературы, разъяснение их смысла и роли в тексте;

– анализ эмоционально-образной насыщенности слов в пословицах, поговорках, формулах речевого этикета, фразеологизмах, сказках, стихотворениях, прозаических текстах;

– подбор пословиц, поговорок, фразеологизмов, аналогичных высказываниям писателей, цитатам из произведений художественной литературы;

– моделирование речевых ситуаций (одобрения или осуждения действий и поступков человека, признания его заслуг, предупреждения от воэможных ошибок и др.) с использованием пословиц, поговорок, формул речевого этикета, фразеологизмов, крылатых выражений;

– наблюдения за использованием изобразительно-выразительных возможностей слова в реальном процессе восприятия и порождения речи;

– составление текстов, рассказов, сочинение загадок, сказок, стихотворений.

Учебный материал на занятиях может быть предъявлен учащимся в форме серии вопросов для любознательных, вопросов-шуток, словесных игр, лингвистических задач, занимательного материала, пословиц и поговорок, высказываний, познавательных текстов, интересных рассказов из жизни слов и др.

**Возраст детей**, участвующих в реализации данной образовательной программы: от  11 - 12лет.

   Ведущая деятельность  этого  возраста - личностное общение в процессе игровой  деятельности и обучения.  Развивается критичность мышления, склонность к рефлексии, формирование самоанализа, стремление к самостоятельности, что соответствует избранным формам и методам освоения материала данной программы.

**Формы занятий**:

              - увлекательные путешествия в слово, основанные на использовании разнообразного занимательного материала по лексике, фразеологии, грамматике, орфографии, широко представленного в научно-популярной литературе по русскому языку;

– индивидуальная и групповая поисково-исследовательская деятельность, ориентирующая учащихся на самостоятельный поиск и обобщение разнообразного лексического материала;

– занятия, на которых учащиеся выполняют индивидуальные задания, выступают с сообщениями;

– викторины на лучшего знатока русского слова;

– конкурсы, на которых учащиеся защищают свои творческие работы,

демонстрируют умения выразительного чтения.

**Ожидаемые результаты освоения программы**.

***Личностные результаты:***

* эмоциональность; умение *осознавать* и *определять* (называть) свои эмоции;
* эмпатия – умение *осознавать* и *определять* эмоции других людей; *сочувствовать* другим людям, *сопереживать*;
* чувство прекрасного – умение *чувствовать* красоту и выразительность речи, *стремиться* к совершенствованию собственной речи;
* *любовь* и *уважение* к Отечеству, его языку, культуре;
* *интерес* к чтению, к ведению диалога с автором текста; *потребность* в чтении;
* *интерес* к письму, к созданию собственных текстов, к письменной форме общения;
* *интерес* к изучению языка;
* *осознание* ответственности за произнесённое и написанное слово.

В результате изучения материалов программы обучающиеся должны  ***понимать***:

* назначение слов и фразеологизмов в речи, особенности употребления однозначных и многозначных слов, слов в прямом и переносном значении, исконно русских и заимствованных слов, синонимов, антонимов;
* формулы и правила речевого этикета, основные речевые этикетные ситуации;
* выразительные возможности слов и фразеологизмов, их роль в сохранении и передаче культурного наследия народа;
* правописание корней, приставок, суффиксов, окончаний в пределах орфографической нормы, установленной учебной программой по русскому языку для V-VI  классов;
* постановку знаков препинания в простом и сложном предложении в пределах пунктуационной нормы, установленной учебной программой по русскому языку для V-  VI классов;

***уметь***:

* находить в фольклорных текстах, в текстах художественной, научной, научно-популярной и занимательной литературы лексико-фразеологические единицы с культурным компонентом значения, разъяснять их смысл и роль в тексте;
* правильно и уместно использовать в устной и письменной речи однозначные и многозначные слова, слова в прямом и переносном значении, исконно русские и заимствованные слова, синонимы и антонимы;
* выбирать, анализировать и правильно употреблять в устной и письменной речи формулы речевого этикета в соответствии с речевыми этикетными ситуациями и правилами;
* разъяснять написание слов, постановку знаков препинания в простых и сложных предложениях в соответствии с изученными орфографическими и пунктуационными правилами;
* находить нужные слова и фразеологизмы в толковых словарях, словарях иностранных слов, синонимов, антонимов, многозначных слов и др., извлекать нужную информацию из словарной статьи.

**Способы проверки результатов освоения программы.**

   Подведение итогов по результатам освоения материала данной программы может быть в форме защиты проектов по выбранной тематике  либо во время проведениявнеклассного мероприятия,  во время которых будут задействованы  работы детей по конкретным темам.

**Система контроля**: курс завершается проверочной работой, которая позволяет оценить знания, умения и навыки, проводятся промежуточные интерактивные тесты по обобщающим темам. Работая в команде, учащиеся готовят свои проекты и публично защищают.

На занятиях используются разнообразные по характеру упражнения, среди которых немало заданий повышенной трудности, нестандартных упражнений. Ребята познакомятся с лингвистическими сказками, словесными играми, шарадами, метаграммами, кроссвордами, попробуют свои силы в анализе художественного текста, попытаются разгадать языковые секреты традиционных разделов школьного курса русского языка. Удивительные истории из жизни слов, загадочные факты языка помогут учащимся овладеть орфографической и пунктуационной грамотностью. Занятия состоят не только из теоретического материала, но и из практической части, в которой представлены различные виды упражнений, помогающие выработать устойчивые орфографические навыки у учащихся, помочь исправить типичные для письменных работ ошибки, расширить знания учащихся по истории языка, помочь формированию языковой культуры. Все занятия состоят из двух блоков: теоретического и практического. Каждый раздел заканчивается обобщающим занятием, проводимым в форме интеллектуальной игры, тренинга, мониторинга, пресс-конференции. После окончания курса учащиеся сами выбирают лучшего, эрудированного ученика среди сверстников. Это повышает мотивацию обучения, развивает интерес к изучению предмета.

**Формы проведения занятий**

* лекции;
* практические занятия с элементами игр и игровых элементов, дидактических и раздаточных материалов, пословиц и поговорок, считалок, рифмовок, ребусов, кроссвордов, головоломок, сказок.
* анализ и просмотр текстов;
* самостоятельная работа (индивидуальная и групповая) по работе с разнообразными словарями;

Интерес учащихся поддерживается внесением творческого элемента в занятия: самостоятельное составление кроссвордов, шарад, ребусов.

В каждом занятии прослеживаются три части:

1. игровая;
2. теоретическая;
3. практическая.

**Основные методы и технологии**

* технология  разноуровневого обучения;
* развивающее обучение;
* технология  обучения в сотрудничестве;
* коммуникативная технология.

    Выбор технологий и методик обусловлен необходимостью дифференциации и индивидуализации обучения в целях развития универсальных учебных действий и личностных качеств школьника

**Режим занятий**:

**Программа рассчитана   на 56 часов, по 2 часа в неделю**

**Содержание программы**

1 год обучения (56ч.)

**Введение. Организационное занятие. (2ч.)**

Руководитель знакомит учащихся с целью и задачами, с методикой проведения занятий, с примерным планом работы. Распределяются обязанности среди детей, заполняются анкеты. Язык – «самая лучшая и самая худшая вещь в мире». Значение языка для общения. Мировые языки. Языки малых групп. Различие языков по фонетике, лексике, грамматике. Язык – хранитель всего с древнейших времен до современности. Русский язык – наша гордость

**Раздел1**

**Секреты устной речи. (Фонетика. Интонация.) (7 ч)**

Тема 1.1. Почему не всегда совпадает звучание и написание слова.

Тема 1.2. Для чего используют звуковые повторы в речи.

Тема 1.3. Какова роль интонации в устной речи

Тема1.4. Обобщающее занятие «Кто говорит-сеет, кто слушает- собирает»

В данном разделе рассматривают заявленные темы, на занятиях используются интерактивные тренажеры, практические занятия проводятся в игровой форме.

**Раздел 2**

**Загадки русского словообразования.**

( Морфемика. Словообразование. Этимология) (7 ч)

Тема 2.1. О чём рассказывает словообразовательная модель слова.

Тема 2.2. Что такое словообразовательное гнездо однокоренных слов

Тема 2.3. Почему с течением времени может измениться морфемный состав слова

Тема 2.4Этимология слов. Работа со словарями

Тема 2.5 Сказочные превращения.

Тема 2.6 Презентация творческой работы.

Изучаются подробно темы, используя шарады, метаграммы, в завершении этого раздела учащиеся рекламируют свои творческие работы, используя средства массовой информации (по желанию): телевидение, радио, интернет.

**Раздел3.**

**Секреты письменной речи. (Графика. Орфография. Пунктуация) (5ч)**

Тема3.1. Зачем нужно знать алфавит

Тема3.2. В чём секрет правописания морфем

Тема3.3. Как пунктуационные знаки помогают передавать смысл высказывания

Тема3.4. Не пером пишут – умом. Тайны письма.

Тема3.5. Бенефис знаний.

Проводятся исследования данных тем, учащиеся. используя тексты художественных произведений, аргументируют свои ответы, делают выводы для доказательства выдвинутой гипотезы.

**Раздел 4**

**Загадки русского слова. (Лексика. Фразеология) (5 ч)**

Тема 4.1. На какие группы делится словарный состав русского языка

Тема 4.2. В чём особенность употребления слова в художественном тексте.

Тема 4.3. О чём рассказывают фразеологизмы

Тема 4.4 Фразеология в художественных произведениях. Лабораторная работа.

Тема 4.5 нахождение пословиц, поговорок, формул речевого этикета, фразеологизмов в фольклорных текстах и произведениях художественной литературы, разъяснение их смысла и роли в тексте;

 Анализ эмоционально-образной насыщенности слов в пословицах, поговорках, , фразеологизмах, сказках,

Изучается специализированная литература по этимологии слов, работают со словарями, изучают языковые средства выразительности, исследуют художественные произведения.

**Раздел5**

**Секреты** **морфологии и синтаксиса. (Морфология. Синтаксис.) (6ч)**

Тема5.1. Чем отличаются друг от друга склоняемые части речи.

Тема5.2. В чём секрет глагола и его форм.

Тема5.3. Как отличать грамматические омонимы.

Тема5.4. Какими бывают предложения.

Тема5.5 Грамматике учиться всегда пригодится. Мониторинг проверки знаний.

Развивая кругозор и интеллект, дети получают знания из области морфологии и синтаксиса, даются задания повышенной трудности, для любознательных. На последнем занятии проводится мониторинг, подтверждающий знания. Умения и навыки, которые получили дети на занятиях.

**Раздел 6**

**Речевой этикет.(6 ч)**

Тема 6.1 Правила речевого этикета.

Тема 6.2 Формулы речевого этикета.

Рассматривается специфика русского речевого этикета и техника реализации этикетных форм

6.3**Экскурсия в библиотеку «В мире наших помощников».**Знакомство с энциклопедическими изданиями, помогающими в изучении языка.

6.4**Выпуск стенной газеты «Тайны языка»**с рубриками «Говорим правильно», «Вопросы и ответы», «Наше творчество», «Русский язык за рубежом», «В творческой мастерской писателя», «Занимательно о языке»

**Раздел 7**

**Обобщающее занятие**. **(2ч)**Тема7.1 Аукцион знаний. Подводится итог знаний и навыков, полученных за год занятий в кружке, выбирается самый эрудированный и интеллектуальный школьник занятии проводится мониторинг .

**Учебно- тематический план**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | | | Название темы  (раздела) | Всего  часов | Из них | |
| теория | практика |
| 1-2 | | | Организационное занятие | 2 | 1 | 1 |
| **Секреты устной речи. (Фонетика. Интонация.) (8 ч)** | | | | | | |
| 3-4 | | | Разночтение слов в звучании и написании. | 2 | 1 | 1 |
| 5-6 | | | Для чего используют звуковые повторы в речи. | 2 | 1 | 1 |
| 7-8 | | | Какова роль интонации в устной речи | 2 | 1 | 1 |
| 9-10 | | | Обобщающее занятие «Кто говорит - сеет, кто слушает - собирает» | 2 | 1 | 1 |
| **Загадки русского словообразования.**  **(Морфемика. Словообразование. Этимология) (12 ч)** | | | | | | |
| 11-12 | | О чём рассказывает словообразовательная модель слова. | | 2 | 1 | 1 |
| 13-14 | | Что такое словообразовательное гнездо однокоренных слов. | | 2 | 1 | 1 |
| 15-16 | | Почему с течением времени может измениться морфемный состав слова? | | 2 | 1 | 1 |
| 17-19 | | Этимология слов. Работа со словарями | | 3 | 1 | 2 |
| 20 | | Сказочные превращения. | | 1 |  | 1 |
| 21-22 | | Презентация творческой работы. «Этимология слова» | | 2 |  | 2 |
| **Секреты письменной речи (Графика. Орфография. Пунктуация) (7ч)** | | | | | | |
| 23 | | Зачем нужно знать алфавит. | | 1 | 1 |  |
| 24 | | В чём секрет правописания морфем. | | 1 | 1 |  |
| 25-26 | | Как пунктуационные знаки помогают передавать смысл высказывания | | 2 | 1 | 1 |
| 27 | | Не пером пишут – умом. Тайны письма. | | 1 | 1 |  |
| 28-29 | | Бенефис знаний. | | 2 |  | 2 |
| **Загадки** **русского слова (Лексика. Фразеология) (10ч)** | | | | | | |
| 30 | | На какие группы делится словарный состав русского языка | | 1 | 1 |  |
| 31-32 | | В чём особенность употребления слова в художественном тексте. | | 2 | 1 | 1 |
| 33-35 | | О чём рассказывают фразеологизмы | | 3 | 1 | 2 |
| 36-37 | | Фразеология в художественных произведениях. | | 2 |  | 2 |
| 38 -39 | | Практическая работа.  нахождение пословиц, поговорок в фольклорных текстах и произведениях художественной литературы, разъяснение их смысла и роли в тексте; анализ эмоционально-образной насыщенности слов в пословицах, поговорках, фразеологизмах, сказках. | | 2 |  | 2 |
| **Секреты морфологии и синтаксиса. (Морфология. Синтаксис.) (9ч**) | | | | | | |
| 40 | Чем отличаются склоняемые части речи  друг от друга. | | | 1 | 1 |  |
| 41-42 | В чём секрет глагола и его форм. | | | 2 | 1 | 1 |
| 43-44 | Как отличать грамматические омонимы. | | | 2 | 1 | 1 |
| 45-46 | Какими бывают предложения. | | | 2 | 1 | 1 |
| 47-48 | Грамматике учиться всегда пригодится. Мониторинг проверки знаний. | | | 2 |  | 2 |
| **Речевой этикет (6 ч)** | | | | | | |
| 49-50- | Правила речевого этикета. Проект | | | 2 | 1 | 1 |
| 51 | Формулы речевого этикета. | | | 1 | 1 |  |
| 52 | **Экскурсия в библиотеку «В мире наших помощников** | | | 1 |  | 1 |
| 53-54 | Выпуск социальных плакатов «За чистоту русского языка» | | | 2 |  | 2 |
| 55-56 | **Обобщающее занятие. (2ч)** Защита проектов | | | 2 |  | 2 |
|  | **Итого часов:** | | | **56** | **22** | **34** |

**Учебно-методическое и материально-техническое  обеспечение курса**

Учебно-методическое обеспечение

|  |  |
| --- | --- |
| Учебники, учебные пособия | Методическое обеспечение |
| 2 | 3 |
| 1.Школьный толковый словарь русского языка п/р Ф.П.Филина М:, Просвещение,1981.  2.Словарь- справочник лингвистических терминов п/р Д.Е. Розенталя. М:, 1976  3. Русское литературное произношение и ударение. п/р Р.И.Аванесова, С.И. Ожегова. М:, 1959  4 Универсальный словарь по русскому языку. Санкт- Петербург:, «Весь», 2009  .Олимпиадные задания   по литературе. 5-7 классы./  О.А. Финтисова.-   Волгоград.: Учитель, 2008. | 1. 1. Е.П.Преображенская. Кружок русского языка в школе. М.: 1999 2. 2. А.Т.Кунгурова Внеклассная работа по русскому языку. М.: 2000   3Чаплыгина И.Д. Организация внеклассной работы по русскому языку. Пособие для учителя. М.: Владос, 2009.  4. http://lit.1septemba.ru     3. Волжина Е.Д.     Школьные  олимпиады. Русский язык   5-11 классы.-М.: Айрис-пресс, 2008 |

Материально-техническое обеспечение курса

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Оборудование и программное обеспечение | Характеристика (или название) и количество | |
| Минимальные требования | Оптимальные требования |
| Компьютеры | В  кабинете русского языка и литературы 1 компьютер Intel Celeron 700 MГц, оперативная 128 Мб, диск 20Гб, устройство для чтения CD-ROM, видеоадаптер SVGA; 1 | Доступ в стационарный или мобильный компьютерный класс на 10-12 машин, выход в Интернет, |
| Колонки | 2 | 2 |
| Доступ в Интернет | есть | Есть |

Для просмотра видео - фрагментов, создания презентаций используется мультимедийный проектор (в кабинете № 4), экран, для обеспечения учащихся текстами художественных произведений используются **диски:**

1. Универсальный словарь по русскому языку. Санкт- Петербург:, «Весь», 2009
2. Тесты по русскому языку
3. Электронный тренажер. Весь курс русского языка
4. Справочно-информационный портал «Русский язык» [http://gramota.ru](https://www.google.com/url?q=http://gramota.ru/&sa=D&ust=1475090596590000&usg=AFQjCNHPN6YlbVmRTX784ci87VlvcQGTRQ)
5. Служба тематических толковых словарей[http://www.glossary.ru](https://www.google.com/url?q=http://www.glossary.ru/&sa=D&ust=1475090596591000&usg=AFQjCNGMT6luCGdd5SsTwg6yKDg0ZgaD1Q)
6. Культура письменной речи [http://www.gramma.ru](https://www.google.com/url?q=http://www.gramma.ru/&sa=D&ust=1475090596592000&usg=AFQjCNEBqaiPJtIPGfKQbILWNf_QyNGK6A)
7. Проект Института русского языка им. А.С. Пушкина «Образование на русском» [http://pushkininstitute.ru](https://www.google.com/url?q=http://pushkininstitute.ru/&sa=D&ust=1475090596592000&usg=AFQjCNFJgQvucsPfYLXxHI2psYFnRVm2ZQ)
8. Международная ассоциация преподавателей русского языка и литературы [http://ru.mapryal.org](https://www.google.com/url?q=http://ru.mapryal.org/&sa=D&ust=1475090596593000&usg=AFQjCNGryeqvABdw2PT4iH5IblD0gkT2pQ)
9. Российское общество преподавателей русского языка и литературы: портал «Русское слово»