

**Муниципальное казённое общеобразовательное учреждение  
«Средняя общеобразовательная школа сельского поселения Инаркой»  
Терского муниципального района  
Кабардино – Балкарской Республики**

**Протокол №2  
Педагогического совета**

от 22.10.2021 г

Начало педсовета - 15.00 часов

Окончание педсовета -16.30 часов

Количество педагогов - 26 чел.

Присутствует – 25 чел.

**Повестка дня.**

1. Пути повышения мотивации учебной деятельности школьников в современных условиях.
2. Как повысить учебную мотивацию обучающихся?
3. Ярмарка педагогических приёмов, повышающих учебную мотивацию учащихся на уроке.

С докладом по первому вопросу выступила директор школы В.Х. Тумова. Она сказала, что формирование мотивации учения в школьном возрасте без преувеличения можно назвать одной из актуальных проблем современной школы, делом общественной важности. Её актуальность обусловлена обновлением содержания обучения, постановкой задач формирования у школьников приёмов самостоятельного приобретения знаний и познавательных интересов, формирование у них активной жизненной позиции. Древняя мудрость: «можно привести коня к водопою, но заставить его напиться нельзя». Да, можно посадить детей за парты, добиться идеальной дисциплины. Но без пробуждения интереса, без внутренней мотивации освоения знаний не произойдёт, это будет лишь видимость учебной деятельности. Как же пробудить желание «напиться» из источника знаний? Как мотивировать познавательную деятельность?» Одной из задач, которая должна решаться в школе, является создание условий для формирования положительной учебной мотивации и дальнейшее её развитие у школьников.

**Учебная мотивация** — это процесс, который запускает, направляет и поддерживает усилия, направленные на выполнение учебной деятельности. Это сложная, комплексная система, образуемая мотивами, целями, реакциями на неудачу, настойчивостью и установками ученика.

Что же делать, если ребёнок не хочет учиться?

Устойчивый интерес к учебной деятельности у младших школьников формируется через проведение уроков-путешествий, уроков-игр, уроков-викторин, уроков-исследований, уроков-встреч, сюжетных уроков, уроков защиты творческих заданий, через привлечение сказочных персонажей, игровую деятельность, внеклассную работу и использование различных приёмов. Своевременное чередование и применение на разных этапах урока разнообразных форм и приёмов формирования мотивации укрепляет желание детей овладевать знаниями.

Низкая успеваемость — очень серьёзная и распространённая проблема учеников. Неуспевающие в учёбе дети, не всегда похожи друг на друга.

Кто-то постоянно сидит, наклонившись за партой, надеясь, что его не вызовут отвечать. Кто-то превращается в настоящего клоуна для всего класса и несёт не весть что. Кому-то от волнения на уроке становится плохо, и он испытывает приступы тошноты, кто-то теряет сознание от страха.

Мотивация является достаточно большой проблемой — дети отвлекаются,

шумят, не слушают учителя, не выполняют домашние задания. Для того, чтобы ребёнок учился, у него должна быть мотивация. *Формирование мотивации* - это, прежде всего, создание условий для появления внутренних побуждений к учению. Школьники младшего возраста любят мечтать и играть, разгадывать загадки, раскрывать тайны. Они стремятся к приключениям. Однотипная и длительная работа быстро их утомляет. Если необходимо проделать большое количество однообразных упражнений, нужно включить их в игровую оболочку, в которой эти действия выполняются для достижения игровой цели.

«Скажи мне - и я забуду, покажи мне - и я запомню, дай сделать - и я пойму» - эта китайская поговорка должна стать девизом для учителя на каждом проводимом им уроке. Хорошим инструментом развития мотивации к учению является  
внеурочная деятельность:

1. Поездки в театр.
3. Проведение праздников: День мамы, Новый год, День защитника Отечества, Международный женский день, Праздник окончания учебного года...
4. Тематические классные часы.
6. Участие в школьных конкурсах и концертах.
8. Выпуск стенгазет.
9. Вовлечение родителей (законных представителей) в учебно-воспитательную деятельность.

Практическое использование этих и многих других приёмов способствует повышению уровня мотивации, что в свою очередь положительно отражается на результатах обучения учебному предмету у учащихся. Я считаю, что основная цель обучения - помочь ребёнку пробудить все заложенные в нём задатки при помощи учебной деятельности, понять самого себя, найти самого себя, чтобы в конечном итоге – стать Человеком, хотя бы *захотеть* победить в себе негативное и развить позитивное.

### **Как родителям (законным представителям) повышать учебную мотивацию школьников**

- Обсудите с вашим ребёнком важность школы и образования. Это очень важно.
- Спрашивайте вашего ребёнка каждый день, как прошёл его день в школе. Удостоверьтесь, что он вам рассказывает подробности.
- Узнайте: задали ли ему домашнее задание или какой-либо проект в классе, который он должен сделать.
- Если у вашего ребёнка нет никакого домашнего задания, удостоверьтесь, что они тратят по крайней мере 30 минут на изучение, просмотр и практику уроков.
- Прочтите и поговорите с вашим ребёнком о каких-либо признаках его прогресса, который он делает дома. Если необходимо, поставьте какие-либо ограничения на его действия или сделайте что-либо по поводу его плохого поведения.
- Поощряйте позитивные действия. Не надо концентрировать ваше внимание только на его негативных действиях или плохом поведении.
- Поддержите вашего ребёнка, если даже он плохо сдал какой-либо экзамен или тест.
- Если у вашего ребёнка проблемы в учёбе, ему необходима дополнительная помощь учителя, домашнего репетитора.
- Поговорите с его учителем о различных альтернативах или источниках, которые могут помочь вашему ребёнку, если же у него или нее есть проблемы в учёбе.
- Самое главное: регулярно будьте в постоянном контакте с учителями вашего ребёнка, которые следят за успеваемостью и поведением вашего ребёнка в школе.
- Чётко ставьте цели перед подростком: чего хотим добиться, какими знаниями

обладать.

- Определяйте и оглашайте сроки реализации поставленной цели (когда я это исправлю, выучу).
- По возможности, определяйте прикладную направленность обучения. (Зачем мне это надо знать, как я это применю в жизни?).
- Чётко и своевременно отслеживайте результаты деятельности собственного ребёнка в процессе всей работы (учёбы).
- Разработайте приёмы поощрения (похвала при всей семье). Хвалите за дело - стимулируйте мотивацию.
- Позитивно, регулярно поддерживайте подростка. Доброе слово и дельный совет лучше порицания.
- Формируйте положительный стимул для обретения новых знаний в школе.
- Так как ведущая деятельность подростка - общение, группирование, обучение должно происходить через общение. Оцените положительные действия ребёнка, спросите мнение по предмету, обсудите с ним предмет.
- Не сравнивайте результаты обучения вашего подростка с ребятами из класса, это может привести к раздражению.
- Любите ребёнка.

### **Как учителям повышать учебную мотивацию школьников**

- Предоставление частичной свободы выбора.
- Интерес и радость должны быть основными переживаниями школьника в процессе обучения
- При обучении необходимо учитывать запросы, интересы и устремления детей.
- Самый мощный стимул в обучении «Получилось!!!» Отсутствие этого стимула, означает отсутствие смысла учёбы. Нужно научить разбираться ребёнка в том, что ему непонятно, начиная с малого. Одну большую задачу разбить на подзадачи так, чтобы ребёнок смог самостоятельно их сделать. Если, ребёнок в каком то виде деятельности достигнет мастерства, то внутренняя мотивация будет расти.
- Рост уверенности в себе, своих силах способствует усилению внутренней мотивации.
- Отмечайте достижения ребёнка. Оценка его достижений поможет продолжить обучение. Например, список успехов может способствовать тому, чтобы он стал самостоятельным.
- Не наказывать за неудачу, неудача сама по себе является наказанием. Страх и напряжённость затрудняет процесс обучения. Неудачи снижают мотивацию.
- Для школьников важна сама личность учителя (очень часто даже скучный материал, объясняемый любимым учителем, хорошо усваивается).
- Правильно преподносить содержание учебного материала, чтобы это было интересно.
- Изменять методы и приёмы обучения.
- По возможности стараться на уроке чаще обратиться к каждому ученику, осуществляя постоянную «обратную связь» - корректировать непонятное или неправильно понятое.
- Ставить оценку ученику не за отдельный ответ, а за несколько (на разных этапах урока) - вводить забытое понятие поурочного балла.
- Постоянно и целенаправленно заниматься развитием качеств, лежащих в основе развития познавательных способностей: быстрота реакции, все виды памяти, внимание, воображение и т. д. Основная задача каждого учителя - не только научить, а и развить мышление ребёнка средствами своего предмета, формировать УУД у каждого обучающегося.
- Стараться, когда это возможно, интегрировать знания, связывая темы своего курса как с родственными, так и другими учебными дисциплинами, обогащая знания, расширяя кругозор учащихся.
- Всеми возможными способами пробуждать в учениках интерес к учебе - быть

самим интересным, сделать интересными методы преподнесения информации и сделать интересной свою дисциплину.

- Игра является мощным стимулом интереса к окружающей жизни. Казалось бы, игра — дело лишь маленьких детей. Но практика показывает, что это не так. Наибольшую эффективность игровая мотивация показывает в среднем школьном возрасте. Младшие более управляемы, старшие — взрослее и целеустремленнее. Средний же возраст как раз и надо цеплять чем-то азартным и вдохновенным. Различные возрасты диктуют совершенно различные игры. Связано это с теми новообразованиями, которые формируются в психике человека по мере взросления. Игры младшего возраста более линейны, младшего среднего — командные, старшего среднего — подразумевают яркую реализацию в личных поступках, в старших классах становится важным отыгрыш и реконструкция незнакомых образов, интересные и необычные модели действительности. Каждый возраст находит в игре свое, и в целом игровая деятельность оказывает огромный эффект в деле формирования личности человека, его знаний и мышления.

- Создание ситуации успеха, через выполнение заданий посильных для всех учащихся, изучение нового материала с опорой на старые знания.

- Положительный эмоциональный настрой, через создание на уроке доброжелательной атмосферы доверия и сотрудничества, яркую и эмоциональную речь учителя.

- Рефлексия, через оценку собственной деятельности и деятельности других, оценку результата деятельности, вопросы, требующие многовариантных ответов (например, «почему было трудно?», «что открыли, узнали на уроке?» и т.д.).

- Занимательность, необычное начало урока, через использование музыкальных фрагментов, игровые и соревновательные формы, юмористические минутки.

- Включение учащихся в коллективную деятельность, через организацию работы в группах, игровые и соревновательные формы, взаимопроверку, коллективный поиск решения проблемы, приём «метод проб и ошибок», оказание учащимися помощи друг другу.

- Необычная форма преподнесения материала.

- Сотрудничество на уроке, через совместное решение проблемы и разрешение противоречий, эвристическую беседу, учебную дискуссию, выделение существенных признаков предметов, классификацию, обобщение, моделирование.

- Стимулирование деятельности, через оценку, благодарность, словесное поощрение, выставку лучших работ, оказание учителем незначительной помощи, усложнение заданий.

- Выяснить, что является причиной низкой мотивации учеников: неумение учиться или ошибки воспитательного характера. После этого поработать с проблемными сторонами.

- В деле повышения интереса ребёнка к учебному процессу очень важен контакт с ребёнком и доверительная атмосфера.

- Создание атмосферы энтузиазма, оптимизма и веры детей в свои способности и возможности.

- Применяйте новые информационные технологии.

- Игра является самым сильным мотивирующим фактором, который удовлетворяет потребность школьников в новизне изучаемого материала и разнообразии выполняемых упражнений. Игра, а именно, ролевая игра даёт широкие возможности для активизации учебного процесса.

- Уважайте личность каждого ребёнка.

Основные методы мотивации и стимулирования деятельности обучающихся. Их можно выделить 4 блока основных методов мотивации.

## I. Эмоциональные методы мотивации

- поощрение,
- порицание,
- учебно-познавательная игра,
- создание ярких наглядно-образных представлений,
- создание ситуации успеха,
- стимулирующее оценивание,
- удовлетворение желания быть значимой личностью.

## II. Познавательные методы мотивации

- опора на жизненный опыт,
- познавательный интерес,
- создание проблемной ситуации,
- побуждение к поиску альтернативных решений,
- выполнение творческих заданий,
- «мозговая атака»,

## III. Волевые методы мотивации

- предъявление учебных требований,
- информирование об образовательных результатах обучения,
- познавательные затруднения,
- самооценка деятельности и коррекции,
- рефлексия поведения,
- прогнозирование будущей деятельности

## IV. Социальные методы мотивации

- развитие желания быть полезным обществу,
- побуждение подражать сильной личности,
- создание ситуации взаимопомощи,
- поиск контактов и сотрудничества,
- заинтересованность в результатах коллективной работы,
- взаимопроверка,
- рецензирование.

Мотивацию учения затрудняют:

- устойчивый интерес к одним учебным предметам в ущерб усвоению других;
- неудовлетворённость однообразием форм учебных занятий, отсутствием творческих и проблемно-поисковых форм учебной деятельности;
- сохранение ситуативных мотивов выбора жизненного пути;

Главное содержание мотивации в этом возрасте - овладение на высоком уровне приёмами учения и самообразования, формами взаимодействия с другими людьми в целях подготовки к выбору профессии.

Если раньше на уроках пробуждали интерес к учению, то теперь надо его развивать, а это значит надо разрабатывать для занятий целую систему творческих заданий.

Развитие учебной мотивации учащихся требует от учителя не только больших затрат времени, но прежде всего творческого подхода к своей деятельности. Это возможно при переосмыслении и пересмотре технологии работы, при планомерном творческом росте. Закончить своё выступление я хочу

словами Л.С.Выготского: «Прежде чем призвать ребёнка к какой-либо деятельности, заинтересуй его ею, позаботься о том, чтобы обнаружить, что он готов к этой деятельности, что у него напряжены все силы, необходимые для неё».

**С докладом по второму вопросу** выступила и.о. заместителя директора по УВР Шериева Мариана Залимхановна.

*«Для того, чтобы ученик учился хорошо, нужно, чтобы он учился охотно».*  
*Л.Н. Толстой*

Главный смысл деятельности учителя состоит в том, чтобы создать каждому воспитаннику ситуацию успеха. Здесь важно разделить понятия **«успех»** и **«ситуация успеха»**. **Ситуация** - это сочетание условий, которые обеспечивают успех, а сам успех - результат подобной ситуации. Ситуация это то, что способен организовать учитель: переживание же радости, успеха нечто более субъективное, скрытое в значительной мере взгляду со стороны. Задача учителя в том и состоит, чтобы дать каждому из своих воспитанников возможность пережить радость достижения, осознать свои возможности, поверить в себя.

#### **Переживание учеником ситуации успеха:**

- повышает мотивацию учения и развивает познавательные интересы, позволяет ученику почувствовать удовлетворение от учебной деятельности;
- стимулирует к высокой результативности труда;
- корректирует личностные особенности, такие, как тревожность, неуверенность, самооценка;
- развивает инициативность, креативность, активность;
- поддерживает в классе благоприятный психологический климат.

#### **Типы ситуаций успеха**

Неожиданная радость - чувство удовлетворения от того, что результаты деятельности ученика превзошли его ожидания. С педагогической точки зрения, неожиданная радость - это результат продуманной, подготовленной деятельности учителя.

Общая радость - это, прежде всего, эмоциональный отклик окружающих на успех члена своего коллектива. Ученик достиг нужной для себя реакции коллектива. Общей радостью считают только те реакции коллектива, которые дают возможность ребёнку почувствовать себя удовлетворённым, стимулируют его усилия.

Радость познания. Учебный труд может доставлять радость не столько от познания нового, сколько от других факторов. Познание опирается на самообразование, на самопознание. Радость познания не может вырасти на пустом месте, не может родиться без серьезных причин. Ее главное условие - общение. Выращивание познавательного интереса и есть предмет заботы учителя, формирующего радость познания. Без ощущения успеха у ребёнка пропадает интерес к школе и учебным занятиям. Технологически эта помощь обеспечивается рядом операций, которые осуществляются в психологической атмосфере радости и одобрения.

Подбадривающие слова и мягкие интонации, мелодичность речи и корректность обращений, так же как открытая поза и доброжелательная мимика, создают в сочетании благоприятный психологический фон, помогающий ребёнку справиться с поставленной перед ним задачей.

Технологически создание любого типа ситуации успеха состоит из последовательности следующих операций ←

ОПЕРАЦИЯ	НАЗНАЧЕНИЕ	РЕЧЕВАЯ ПАРАДИГМА
1 Снятие страха	Помогает преодолеть неуверенность в собственных силах, робость, боязнь самого дела и оценки окружающих.	«Мы все пробуем и ищем, только так может что-то получиться». «Люди учатся на своих ошибках и находят другие способы решения». «Контрольная работа довольно легкая, материал мы с вами проходили».
2 Авансирование успешного результата	Помогает учителю выразить свою твердую убежденность в том, что его ученик обязательно справится с поставленной задачей. Это, в свою очередь, внушает ребенку уверенность в своих силах и возможностях.	«У вас обязательно получится» «Я даже не сомневаюсь в успешном результате».
3 Скрытое	Помогает ребенку	«Возможно, лучше всего

инструктирование ребенка в способах и формах совершения деятельности	поражения. Достигается путем намека, пожелания.	начать с...» «Выполняя работу, не забудьте о.»
4 Внесение мотива	Показывает ребенку ради чего, ради кого совершается эта деятельность и кому будет хорошо после	«Без твоей помощи твоим товарищам не справиться.»
5.Персональная исключительность.	Обозначает важность усилий ребенка в предстоящей или совершаемой деятельности.	«Только ты и мог бы..» «Только тебе я и могу доверить.» «Ни к кому, кроме тебя, я не могу обратиться с этой просьбой.»
6 Мобилизация Активности или педагогическое внушение.	Побуждает к выполнению конкретных действий.	«Нам уже не терпится начать работу» «Так хочется поскорее увидеть»
7 Высокая оценка детали.	Помогает эмоционально пережить успех не результата в целом, а какой-то его отдельной детали.	«Тебе особенно удалось то объяснение». «Больше всего мне в твоей работе понравилось.» «Наивысшей похвалы заслуживает эта часть твоей работы».

Ни один ребёнок не приходит в школу двоечником. Он приходит преисполненный желанием познавать новое, быть успешным в этом новом для него мире под названием «школа». Только успех поддерживает интерес ученика к учению. А интерес к учению появляется только тогда, когда есть вдохновение, рождающееся от успеха в овладении знаниями. Ребёнок, никогда не познавший радости труда в учении, не переживший гордости от того, что трудности преодолены, теряет желание, интерес учиться. Первой заповедью воспитания К.Д.Ушинский считал необходимость дать детям радость труда, успеха в учении, пробудить в их сердцах чувство гордости и собственного достоинства за свои достижения. В.А.Сухомлинский утверждал, что методы, используемые в учебной деятельности, должны вызывать интерес у ребенка к познанию окружающего мира, а учебное заведение - стать школой радости - радости познания, радости творчества, радости общения. Это определяет главный смысл деятельности учителя: создать каждому ученику ситуацию успеха. Если ребёнку удастся добиться успеха в школе, то у него есть все шансы на успех и в дальнейшей взрослой жизни.

### **Приёмы создания ситуации успеха.**

#### **1 «Эмоциональное поглаживание».**

Учитель с легкостью раздает комплименты. На уроке много раз говорит "молодец", "умница", "Ребята, я горжусь вами!". Внушить ребёнку веру в себя, прикоснуться рукой к его плечу, отдать ему свое сердце, открытое для добра и сочувствия, — в этом залог успешного воспитания.

#### **2 «Холодный душ»**

На уроке у способных учеников можно наблюдать, что периоды подъёма, взлёта могут сменяться расслаблением; добросовестное отношение к своим обязанностям иногда «пробуксовывает». Такие ученики очень эмоциональны, активно реагируют на успехи и неудачи. Оценки переживают бурно. Как правило, семьи у них хорошие, заботливые. Отношение коллектива благожелательное. Они пользуются симпатиями одноклассников, учителей. Ахиллесова пята этих школьников - быстрое привыкание к успеху, девальвация радости, превращение уверенности в самоуверенность. Для таких учеников педагогический приём «Холодный душ» может быть полезен.

#### **3 «Умышленная ошибка»**

Мы ведь привыкли, что только учитель может указывать учащимся на ошибки. Когда же такая возможность предоставляется ученику, надо видеть, какой гордостью светится его лицо: обнаружил ошибку у самого учителя! Приём «умышленная ошибка» можно применять с учётом возраста только на известном учащимся материале, который используется в доказательстве в качестве опорного знания.

#### **4 «Эврика»**

Суть этого педагогического приёма состоит в том, чтобы создать условия, при которых ребёнок, выполняя учебное задание, неожиданно для себя пришёл бы к выводу, раскрывающему неизвестные для него ранее возможности. Он должен получить интересный результат, открывший перспективу познания. Заслуга учителя будет состоять в том, чтобы не только заметить это личное открытие, но и всячески поддержать ребенка, поставить перед ним новые, более серьезные задачи, вдохновить на их решение.

#### **5 «Эскалатор»**

Учитель ведёт воспитанника поступательно вверх, поднимаясь с ним по ступеням знаний, психологического самоопределения, обретения веры в себя и окружающих.

#### **6 «Шанс»**

Подготовленные педагогические ситуации, при которых ребёнок получает возможность неожиданно раскрыть для самого себя собственные возможности. Подобные ситуации учитель может и не готовить специально, но он этот момент



не упустит, сумеет его материализовать.

### **7 «Сопереживание»**

Этот приём взывания к чувствам ученика можно применять в том случае, когда есть надежда, что искреннее обращение учителя к лучшим чувствам детей получит понимание.

### **8 «Взлёт»**

Главная роль отведена учителю. Интеллектуальный потенциал скрывается в каждом ученике, если найти способ воспламенить этот заряд, высвободить его энергию, превратить в цепную реакцию, где пропитанное горячим чувством слово учителя рождает усилие, усилия рожают мысль, а мысль расщепляется на знание и ответное чувство признательности. В конечном итоге формируется вера в себя.

### **9 «Следуй за нами»**

Смысл в том, чтобы разбудить дремлющую мысль ученика, дать ему возможность обрести радость признания в себе интеллектуальных сил. Реакция окружающих будет служить для него одновременно и сигналом пробуждения, и стимулом познания, и результатом усилий

### **10 «Обмен ролями»**

Обмен ролями даёт возможность высветить скрытый до сих пор потенциал интеллектуальных эмоционально-волевых возможностей учащихся. Они как бы создают важный прецедент на будущее, разбиваясь на отдельные самостоятельные акты «обмена ролями», превращаясь из формы деловой игры в специфический приём создания ситуации успеха. Девиз этого приёма: «Чем ярче личность, тем ярче коллектив».

### **11 «Заражение»**

В случае, если успех отдельного школьника станет стимулом для успеха других, перерастёт в успех многих, а осознание этого успеха вызовет радость всех. Механизм «заражения» построен на передаче настроения от одной микрогруппы к другой. Общая радость не представляет собой однородного целого, она всегда отражает сумму успехов нескольких микрогрупп школьников. Её осознание, переживание определяется ролью этих микрогрупп. Главное в том, чтобы в достижениях школьника окружающие видели результаты своего труда, а сам ребёнок понимал, что его радость - это радость поддержки, радость состояния «своего среди своих».

### **12 «Горизонт»**

Однажды открыв для себя увлекательность поиска, погружения в мир неведомого, школьник может уже постоянно стремиться к поиску, не считаясь с трудностями, неудачами. У него будет формироваться уважительное отношение к возможностям человеческого разума.

### **13 «Отсроченная отметка»**

Отметка выставляется лишь тогда, когда ребёнок заслуживает либо положительную, либо повышенную отметку. Не следует при этом путать с оценкой! Отметка — зафиксированная оценка. Оценка может быть разной, она нужна всегда и обязательно. А отметка лишь тогда, когда она говорит о движении вперёд, о достижении ребенка. Не следует торопиться с плохими отметками, ребёнку нужно дать шанс!

Использование ситуации успеха должно помочь учащимся осознать себя полноценной личностью. Переживание успеха внушает человеку уверенность в собственных силах; появляется желание вновь достигнуть хороших результатов, чтобы еще раз пережить радость от успеха; положительные эмоции, рождающиеся в результате успешной деятельности, создают ощущение внутреннего благополучия, что, в свою очередь, благотворно влияет на общее отношение человека к окружающему миру.

**Деятельность учителя - преподавание, строится на основе системы методов. Охарактеризуем методы, оперируя которыми педагог сможет создать условия для переживания учащимися ситуации успеха.**

С чего начинается создание ситуации успеха на уроке?

Успех начинается с признания детьми права учителя учить. Возможно, с необычного начала урока. С создания психологического климата, обстановки жизнерадостности, разумного сочетания репродуктивных и творческих методов. С предвкушения необычности, способности учителя удивлять.

**Алгоритм создания ситуации успеха на уроке.**

Первое обязательное условие - атмосфера доброжелательности в классе.

Второе условие - снятие страха - авансирование детей перед тем, как они приступят к реализации поставленной задачи.

Ключевой момент - высокая мотивация: во имя чего? Ради чего? Зачем?

Реальная помощь в продвижении к успеху.

Краткое экспрессивное воздействие на учеников - педагогическое внушение (Успехов! За дело! и т.д.)

Педагогическая поддержка в процессе выполнения работы.

**Правила, обеспечивающие ситуацию успеха.**

- Не наказывать отрицательной отметкой, грубой критикой в адрес ученика.
- Подбадривать за малейший успех, одобрять за малейшую победу в соревновании с самим собой или другими учащимися, за помощь другим, чтобы радость победы была нравственной.
- Своевременно отметить успехи и достижения учеников во всех видах деятельности. Особенно важно делать это публично, чтобы все знали о поощрении именно данного ученика.
- Использовать на определенном этапе обучения более дифференцированную систему оценок: поощрительная оценка за старание, за усилия, прилежание, за неожиданный, хотя и слабый ответ слабоуспевающего ученика, и оценки за качество результата.
- Применять на уроках задания, предполагающие соревновательность, развивающие сообразительность и догадку, содержащие творческие элементы. Ведь ученик, даже не обладающий выраженными способностями, возможно, хорошо рисует, быстро считает и т.д.

Известно, что успех - это горячее развитие, своего рода пусковой механизм самосовершенствования, саморазвития школьника.

Успех является источником внутренних сил ребенка, рождающий энергию для преодоления трудностей, желания учиться. Ребенок испытывает уверенность в себе и внутреннее удовлетворение. На основе всего этого, можно сделать вывод: успех в учебе - завтрашний успех в жизни!

**По второму вопросу повестки дня «Ярмарка педагогических приемов, повышающих учебную мотивацию учащихся на уроке»** выступающие на педсовете представили материалы из опыта работы.

**Учитель начальных классов Лукожева З.Х.** осветила вопрос: «Мотивирующая роль оценки». Она рассказала, что мотивация - одна из сложнейших педагогических проблем. Как преодолеть равнодушное отношение к познанию, ко всему новому? Что делать, чтобы победить реакцию «Не хочу!». Можно ли учителю управлять развитием мотивационной сферы школьника? Учитель поделилась опытом работы и советами в развитии мотивации учебной деятельности у младших школьников: стимулировать мотивацию через

удовлетворительные потребности учащихся в общении и сотрудничестве с учителем и одноклассниками; способствовать развитию учащихся, сохранять их веру в свои силы, давать толчок к самообразованию; стимулировать любознательность, познавательные интересы и способности через привлечение в том числе к различным конкурсам, олимпиадам, соревнованиям очного и дистанционного характера. В формировании мотивов учения значительную роль играют словесные подкрепления, оценки, характеризующие учебную деятельность ученика. Все исследователи приходят к выводу, что этими воздействиями следует пользоваться очень осторожно, тонко, с учетом возрастных и индивидуальных особенностей, так как они влияют не только на ситуативные мотивы учебной деятельности, но при длительном использовании формируют также самооценку учащихся и ряд других особенностей личности.

**Учитель математики Уразаев М.К.** провёл мастер-класс по теме: «Функциональные зависимости вокруг нас», где показал метапредметные связи в освещении того или иного вопроса. Учитель продемонстрировал, как можно поднимать учебную мотивацию при освещении школьной темы, связывая её с окружающими нас повсеместно явлениями. Мастер-класс сопровождался красочной презентацией.

**Технологию «Проектной деятельности» продемонстрировала учитель химии и биологии Куашева Л.З.**, которая рассказала о различных формах проектной деятельности и поделилась собственными наработками в данном направлении, продемонстрировала индивидуальные, парные и групповые проекты учащихся. Основная движущая пружина поискового, проблемного обучения - это система интересных вопросов, творческих заданий и исследовательских проектов, которые ставятся перед учениками. Для того, чтобы повысить мотивацию учащихся необходимо использовать весь арсенал методов организации и осуществления учебной деятельности: словесные, наглядные и практические методы, репродуктивные и поисковые методы и методы самостоятельной учебной работы и работы под руководством учителя; пути и средства повышения мотивации учащихся, которые наиболее продуктивны на современном этапе развития образования. Учитель рассказала о том, что разработка, внедрение и реализация проектной деятельности требует от учителя много времени, сил. Но в результате общей работы у учителя и ученика возникают совместные интересы, желание учащегося чем-то удивить учителя, отыскать интересный факт, произвести правильные расчёты. Таким образом, обучающихся динамично развивается мотивация учебной деятельности.

**Завершила 2 вопрос повестки руководитель МО учителей начальных классов Шомахова М.И.** презентацией: «Использование регионального компонента на уроках филологического цикла». Она показала, как учителя МО используют региональный компонент на своих уроках, прививая любовь к родному краю, побуждая к исследованию исторических фактов, повышая тем самым мотивацию учебной деятельности. На каждом из этапов урока необходимо использовать проблемные мотивации, задания. Если учитель делает это, то обычно мотивации учащихся находятся на достаточно высоком уровне.

### **Решение педагогического совета:**

1. Продолжить работу по повышению учебной мотивации обучающихся.
2. Считать повышение профессионального мастерства педагогов приоритетной задачей педагогического коллектива в текущем учебном году.
3. Включить в широкую практику учителей применение на уроках методов

- стимулирования учебной мотивации учащихся.
4. Использовать опыт учителей-предметников по применению наиболее эффективных форм работы, а также достижения современной науки по формированию мотивации.
  5. Учитывать в работе возрастные особенности мотивации школьников.

**Председатель Педагогического совета**

Директор  В.Х. Тумова

