

Проектная деятельность: Раз крупинка два крупинка.

На всех этапах жизни ребенка движения рук играют важнейшую роль.

Степень развития мелкой моторики у ребенка определяет самые важные для его будущего качества: речевые способности, внимание, координацию и воображение. Центры головного мозга, отвечающие за эти способности, непосредственно связаны с пальцами и их нервными окончаниями. Поэтому упражнения и занятия, в которых участвуют маленькие пальчики дошкольника, исключительно важны для его умственного и психического развития. Мелкая моторика, сенсорика, координация движений – ключевые понятия для периода дошкольного возраста

Многие ученые, в том числе и современные считают, что все способности детей находятся в кончиках их пальцев. В.А. Сухомлинский утверждал, что “ум ребенка находится на кончике пальцев”.

В настоящее время много говорят о зависимости между точным движением пальцев рук и формированием речи школьника. Слаженная и умелая работа пальчиков помогает развиваться речи и интеллекту, оказывает положительное воздействие на весь организм в целом.

Педагоги и психологи, занимающиеся проблемами развития дошкольников и младших школьников, единодушно сходятся во мнении о том, что мелкая моторика очень важна, поскольку через нее развиваются такие высшие свойства сознания, как внимание, мышление, координация, воображение, наблюдательность, зрительная и двигательная память, речь.

Если у ребенка хорошо сформирована мелкая моторика руки, то и речь развивается правильно.

В последнее время в детском саду наблюдается увеличение количества детей, имеющих проблемы в речевом развитии. В логопедическую группу приходят дети с тяжелыми нарушениями речи, которые влияют на общее развитие ребенка, и его мышление. В настоящее время нашу логопедическую группу посещают дети с ОНР. У детей нарушены – психические процессы, речевое развитие, моторика. У детей с общим недоразвитием речи недостаточна, развита мелкая моторика рук, отмечается недостаточность сформированности навыков зрительно – двигательной координации, произвольного внимания, зрительной памяти. Там, где требуется, использование точных, координированных движений кистей пальцев, которые необходимы для того, чтобы одеваться, рисовать, выполнять множество разных бытовых и учебных действий, дети со слабо развитой моторикой руки испытывают затруднения.

Значимость развития мелкой моторики пальцев рук получила научное обоснование.

Исторические исследования дают понять: развитие функции руки и речи шло одновременно, ведь первой формой общения первобытных людей были именно жесты.

Можно говорить о том, что ход развития речи ребенка аналогичен: сначала развиваются тонкие движения пальцев рук, затем появляется артикуляция слогов, а все последующие совершенствования речевых реакций стоят в прямой зависимости от степени тренировки движения пальцев рук.

Сегодня хочу рассказать, как можно использовать крупы для развития мелкой моторики.

Первое что надо сделать – познакомить ребенка с крупами. Для этого можно взять несколько небольших емкостей – и насыпать в каждую – крупу. Для этого подойдут любые крупы: фасоль, горох, гречка, пшено, манка, дайте ребенку поиграть с ней. Пусть вытащит на стол и сложит обратно.

Крупа - очень полезный и приятный материал для занятий с ребёнком, кроме того

способствует развитию мелкой моторики рук, развивает познавательный интерес, усидчивость, концентрацию внимания. В процессе манипуляций сыпучим материалом, дети освобождаются от негативных эмоций, внутренних зажимов, стрессов.

Для игр с крупами подойдет все, что есть: гречка, просо, фасоль, семечки, горох и даже обычная соль, ну и конечно различные емкости, ложечки и сито. Все эти занятия содержат не только практические задачи, но и воспитательно - образовательные, что в целом позволяет всесторонне развивать личность ребенка. Увлекательные работы получаются с использованием манки, пшена, гречки, кукурузной и пшеничной крупы, фасоли, чечевицы, семечек. При работе с различными крупами дети узнают историю их получения, например, где выращивают гречку, пшено, как получают кукурузную крупу, манку и т.д.

Прежде чем приступить к играм позвольте ребенку удовлетворить свое любопытство и рассмотреть крупу. Ему необходимо время, чтобы исследовать свойства крупы, попробовать её на вкус, пересыпать с ладони на ладонь, возможно, ваше предложение порисовать вызовет протест. Поэтому первое занятие можно посвятить тому, что ребенок просто поиграет с крупой и не обязательно все время стоять над ним, можно объяснить ему правила.

Предлагаю несколько игровых упражнений:

1. Насыпьте в ёмкость гречку, пусть ребенок опустит в нее свои ручки и пальчиками перетирает крупинки, зажимает поочередно в кулачки. Отличный массаж пальчиков. Предложите пересыпать гречку из одной ладошки в другую.

2. Смешайте, например две крупы в одной миске и дайте задание ребенку разделить их и разложить по своим тарелочкам.
3. Насыпьте в мелкую тарелочку, можно использовать небольшой поднос, манку и предложите ребенку что-нибудь нарисовать. Детям очень нравится данное упражнение, их фантазии просто нет предела.
4. Можно завязать ребенку глаза и предложить на ощупь определить вид крупы.
5. Перекладывать крупу из миски в миску с помощью ложки.
7. Пересыпать крупу в бутылку с помощью воронки.
8. Перекладывать крупу с помощью пинцета.
9. Бросать крупинки в небольшое отверстие, например, в отверстие в коробке, баночке, бутылочке.
10. Искать в манке, соли или муке игрушки, макароны, орехи, фасоль, крупу с помощью ситечка.
9. Нанизать макароны с широким просветом на шнурок так, чтобы получились бусы или браслет.
10. Сортировать разную крупу по цвету, форме, размеру.
11. Муку, манку или соль насыпать на поднос ровным слоем и рисовать на ней пальчиком или палочкой образы или дорожки между игрушками.
12. Выкладывать из крупы дорожки – короткую и длинную, различные рисунки, геометрические фигуры, буквы и т. д.
13. Выкладывать из фасоли дорожки разной длины, считать и сравнивать.
14. Когда ребенок научится сыпать щепоткой, предложите ему рисовать дорожки от одного предмета к другому.
15. Провести клеем-карандашом невидимые линии или рисунок, насыпать сверху манку, а потом сдуть лишнее.
16. Нанести на бумагу клей ПВА, насыпать хаотично разные виды круп — получится абстрактная интересная аппликация.
17. Использовать крупу в аппликациях в сочетании с цветной бумагой и другими материалами.
18. Нанести клей на раскраску и заполнить каждую ее часть крупой определенного цвета.
19. Покрасить соль или рис краской или пищевыми красителями. Насыпать слоями в прозрачную банку или бутылку.
20. Делать аппликации с покрашенной солью или рисом.

- 21.Насыпать крупу тазик и топтаться в ней ногами.
- 22.Насыпать крупу в мешочки или носочки. Мы играем с шитыми подушечками и мячиками, которые наполнены крупой.
- 23.Искать мешочки с одинаковым наполнителем из крупы.
- 24.Кидать мешочки с крупой в цель — ведро, обруч, лежащий на полу.
- 25.Размешивать соль, сахар в воде.
- 26.Макароны, фасоль макать в краску и оставлять отпечатки на бумаге.
27. Сделать тактильное домино, наклеив на картон не картинки, а разную крупу
28. Наклеить на бутылочки, стаканчики или спичечные коробки цифры и складывать в эти емкости нужное количество зернышек или макарон.
29. Наклеить на спичечные коробки картинки и названия злаков и складывать в них соответствующую крупу.
30. Замочить и прорастить крупу.

«Найди пару»

Цель. Формировать представление о видах крупы, развивать координацию движений, внимание, усидчивость.

Описание игры. Предложить детям ячейки из-под яиц, которые заполнены наполовину разными видами круп. Детям надо заполнить вторую половину ячеек. Показать, как надо брать крупу тремя пальцами - щепоткой.

«Мы кормим цыплят»

Цель. Развивать координацию движений, мелкую моторику пальцев рук. Формировать навыки аккуратности.

Описание игры. Создать игровую ситуацию: цыплята хотят есть. Надо их покормить зернышками. Детская задача: брать по одному зернышку и бросать крупу в отверстие коробочки.

«Я - художник»

Цель. Развивать творческие задатки, фантазию. Учить ориентироваться на плоскости.

Описание игры. Детям предлагается поднос с манной крупой. Показать, как можно рисовать пальчиком по крупе. Рисовать можно все, что захочется. Дать детям возможность дополнить рисунок, придумать что-то свое.

«Мы ждем гостей»

Цель. Формировать знания детей о крупах разного размера, развивать фантазию, моторику пальцев рук.

Описание игры. Игровая ситуация: «Скоро придут гости и нам надо испечь торт». Для каждого ребенка на столе стоит тарелочка с мелкой крупой: манкой, молотой кукурузой. Для украшения – фасоль разного цвета, горох, макароны разной формы, чечевица.

«Найди все сокровища»

Цель. Развивать тактильные ощущения, стимулировать развитие чувственного восприятия, активизировать активные точки.

Описание игры. В лоток с разными видами круп спрятать мелкие игрушки. Игровая ситуация: «На дне моря спрятан клад, давайте его найдем». Дать детям возможность соприкоснуться с крупой, тем самым осуществляя естественный массаж ладоней и пальчиков. Если ребенок уже говорит, попросить его на ощупь определить и назвать, что спряталось в крупах.

«Мы - музыканты»

Цель. Развивать слуховое восприятие, внимание, мышление.

Описание игры. В присутствии детей насыпать разные виды круп в одинаковые емкости и показать, как они звучат. А затем предложить угадать: в какой коробочке, какая крупа гремит.

«Массаж для ног»

Цель. Стимулировать активные точки, находящиеся на пятках, развивать тактильные ощущения.

Описание игры. Игровая ситуация: «Ребята, а давайте мы сейчас с вами походим по берегу реки». В тазик насыпаются разные крупы, и детям предложить потопать ножками по крупам, а затем самому очистить пальчики, от застрявшей крупы.

Играя с крупами, мы делаем пальчики ребенка более чувствительными и ловкими. Ведь взять в руки крупинку – очень сложно для ребенка. В результате кисти рук приобрели хорошую подвижность, гибкость, постепенно исчезает скованность движений, улучшились навыки самообслуживания, меняется нажим при работе с карандашами; дети стали смело проявлять воображение; улучшилось логическое мышление, произвольное внимание, зрительное и слуховое восприятие; повысилась творческая активность воспитанников. Не зря существует выражение, что наш ум – находится на кончиках наших пальцев. Чтобы наши дети были умными и способными, то нужно развивать мелкую моторику!